FONDAZIONE EGRI
Centro di Rilevante Interesse Nazionale per la Danza
AVVISO DI SELEZIONE

Ricerca di un Direttore Tecnico Junior – Under 30
Percorso di formazione e crescita professionale
nell'ambito della Direzione Tecnica dello Spettacolo dal Vivo

La Fondazione Egri - CRID intende promuovere un percorso di crescita e qualificazione professionale finalizzato allo sviluppo di competenze nell'ambito della Direzione Tecnica dello Spettacolo dal Vivo.

A tal fine, si propone l'attivazione di un percorso formativo strutturato, basato sull'esperienza diretta sul campo, sull'affiancamento a figure professionali di riferimento e sulla progressiva assunzione di responsabilità operative e organizzative.

Il percorso avrà inizio attraverso lo svolgimento di mansioni di carattere tecnico-generale, propedeutiche alla conoscenza dei processi produttivi e organizzativi dello spettacolo dal vivo.

Attraverso un processo graduale di formazione e consolidamento delle competenze, la risorsa sarà accompagnata nell'acquisizione di una crescente autonomia operativa e gestionale.

L'obiettivo è sviluppare un profilo professionale in grado di assumere progressivamente funzioni e responsabilità riconducibili all'ambito della Direzione Tecnica, attraverso l'acquisizione di competenze specifiche nei seguenti ambiti:

- gestione e coordinamento delle attività tecniche connesse agli allestimenti e alla realizzazione degli spettacoli;
- organizzazione e pianificazione delle attività e delle risorse tecniche;
- coordinamento delle maestranze e dei collaboratori coinvolti nei processi produttivi;
- gestione delle dotazioni tecniche, delle attrezzature e delle infrastrutture;
- conoscenza delle procedure operative, degli adempimenti normativi e degli aspetti relativi alla salute e sicurezza sul lavoro;
- raccordo operativo con le diverse funzioni artistiche, organizzative e produttive della Fondazione Egri CRID.

Il percorso si configura pertanto come un investimento della Fondazione Egri CRID nella valorizzazione delle risorse professionali e nello sviluppo di competenze interne, con la prospettiva di una progressiva evoluzione del ruolo e di un eventuale successivo inquadramento nell'ambito della Direzione Tecnica, coerentemente con le competenze maturate e con le esigenze organizzative della Fondazione.

Requisiti richiesti

Per partecipare alla selezione è necessario possedere i seguenti requisiti:

- Diploma di scuola secondaria di secondo grado;
- Età compresa tra i 20 e i 30 anni;
- Conoscenza fluente della lingua inglese, parlata;
- Patente di guida;
- Formazione in ambito tecnico-teatrale;
- Conoscenze di base di illuminotecnica, fonica e macchinistica teatrale;
- Buone capacità organizzative e gestionali;
- Attitudine al lavoro di squadra e alla collaborazione;
- Disponibilità a lavorare con orari flessibili, in relazione alle esigenze organizzative e produttive;
- Conoscenza di software e strumenti informatici per la progettazione e la gestione tecnica, quali CAD, QLab e altri applicativi di settore.

Modalità di candidatura

Invia la tua candidatura via mail a direzionetecnica@egridanza.com entro il 10 dicembre 2026.

Le candidature dovranno essere corredate dalla seguente documentazione:

- Curriculum vitae aggiornato;
- Profilo tecnico, con indicazione delle competenze, delle esperienze formative e professionali maturate in ambito teatrale e dello spettacolo dal vivo;
- Lettera motivazionale, nella quale illustrare il proprio interesse per la posizione e le motivazioni alla base della candidatura.

4. Modalità di selezione

Il processo di selezione si articolerà nelle seguenti fasi:

- Colloquio conoscitivo e di approfondimento delle competenze e delle motivazioni del candidato;
- Eventuale prova pratica in ambiente teatrale, finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle attitudini operative.

5. Inquadramento contrattuale

Alla risorsa individuata sarà proposto un regolare rapporto contrattuale, la cui tipologia potrà essere definita tra stage, collaborazione o contratto di lavoro a tempo determinato, in funzione del percorso di inserimento e delle esigenze organizzative della Fondazione Egri CRID.

Il compenso sarà concordato e commisurato alle mansioni assegnate, alle responsabilità previste e alla tipologia di rapporto contrattuale.